

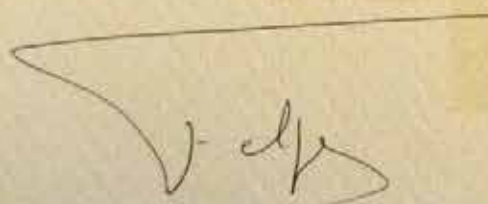


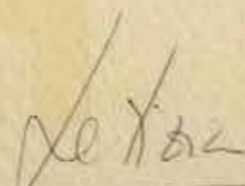


Pune Artium de Historia con la  
suscripción y entristica subretrame,  
por sus partiticos unano.  
A todos con los efectos.

Weyly R  
26-IV-2002/.

Al Centro Museo Vasco de Arte Contemporáneo de  
Vitoria con todo nuestro afecto y admiración. Nos alegra  
mucho venir a conocer la fabulosa colección permanente  
y a inaugurar la exposición "La Colección en Contexto 1973-1985"  
que nos da una muestra muy bien elegida de los artistas  
españoles que representan una época tan intensa y determinante  
para nuestra reciente historia. Enhorabuena a todos en  
Astoria y nuestros mejores deseos para el futuro

  
Príncipe de Asturias

  
Príncipe de Asturias

27 de octubre de 2004









Con admiración por la labor realizada  
y los mejores deseos de éxito en la trayectoria  
de este Centro-museo, modélico en su  
concepción y en su desarrollo.

Vitoria 28- Enero-2003



Fco. de la Torre P.

Alcalde de Cuatrecasas

He visitado con agrado el Museo Botánico vitriense  
con gran placer y acompañando al Javier del sector de pintura.



17-2-2003

Moravillosa la visita  
en ARTIUM.  
Jesus del Pozo  
27-Mayo 2003

Mil gracias por vuestro empeño e amor  
de la cultura. ¡mucho ¡felicidad!

Penny 27-Mayo 2003



Pasa el museo Artium

y todo el pueblo de Victoria

Un victoriano orgulloso  
de su tierra  
y su gente

Rail



OBALA  
POPULARES DEPORTE

ALAVES.

SALUDOS DE LOS CICLISTAS



1600



Enhorabuena por vuestras  
magnificas obras!!

Espero sinceramente tener mas  
relacion con esta ciudad que  
me encante.

Gracias por vuestra  
amabilidad.

F. Torrella

5/Atm/



La materia prima del arte es lo ilimitado.  
La concesión a la fantasía liberadora de nuestra  
diminuta realidad. El paso que inmemsea lo  
mirado para que no lo derrote el tiempo.

Arte y vida son, cuando no lo olvidamos, la  
misma realidad: multiplicación de la multiplicidad  
de las formas, los colores, los sonidos,

¡ Gracias por, sobre todo, guardar afuñ eternidades!

Jaafón Araujo

23.04.04  
Día del libro



Victoria tiene

lo que se merece: este museo

buenas gentes, zonas verdes

En fin es un honor  
estar aquí.

Un fuerte y permanente  
abrazo:

Titto Volvado

26-V-04



Es una ciudad tan  
premiada y admirada como Victoria

Amor, embellece aún más el lugar  
por este fabuloso proyecto.

En tu  
amor

Participación

con amor en  
Victoria

por muchos años

~~Paula Torres~~

A Artium,

interessante iniziative  
cultural, inv. y acted, free  
house a Victoria y a Slave,  
Con aspects,

Lucre Davis  

---

27/5/04



Con profunda admiración por esta  
obra de arte, en la ciudad donde  
aprendí a ser lo que soy.

Bojpa Blumun

Aprovechando mi participación en las Jornadas  
de los Países Nórdicos, he sido obsequiado con una  
visita muy interesante al Museo Artium.  
Muchas gracias por tanta amabilidad y simpatía

Elorduy

Pedro Elorduy  
Cónsul de Dinamarca  
18-08-2004



Una visita inolvidable. La colección me hace recordar y repasar lo que es el mundo del arte hoy día, y algunas obras emocionan por su belleza y su significado. Y a esa espléndida colección se une Lascaux, magistral. La belleza, la estética, incluso "el arte" queda confuso, en segundos planos, la vida y el arte se hacen unos. Inolvidable.

Juñique Bernáiz  
(Madrid) 27/8/04

30/9 04

Kindly regards from me and my delegation. Good luck in the future.

Maremar  
Mayor of Aalborg  
Denmark.



21-I-2005

Ha sido un placer visitar ARTIUM,  
uno de los mejores museos de arte  
contemporáneo que conozco. Estoy seguro  
que será el inicio de una estrecha colaboración  
cultural entre la Diputación Foral de Álava  
y la Comunidad de Madrid.

Santiago Fisan Ayzola  
Consejero de Cultura y Deportes  
Comunidad de Madrid

Santiago Fisan Ayzola

- Consejero de Cultura  
y Deportes Comunidad  
de Madrid.

El m<sup>o</sup> primero visito como turista  
al Artium, sorprendido y admirado por el trabajo  
realizado en favor de una medicina viva amable  
de la vida que no excluye la hipertensión y el  
diabetes, pero siempre, <sup>incluyendo</sup> la este

con - fdt

Jad KKK  
9-11-04



Para un Mexicano de origen vasco es un  
orgullo ver la calidad del trabajo realizado en  
arte, la trayectoria rápidamente establecida en  
el ámbito nacional e internacional y la muestra  
de este espacio tan adecuada tanto a la exposición  
más contemporánea como al arte del siglo XX.  
Es un privilegio celebrar adiestramiento y parte  
contribuyente a una institución con gran  
compañía lo vascos.

felicitades,

Julian Zugazaretia.

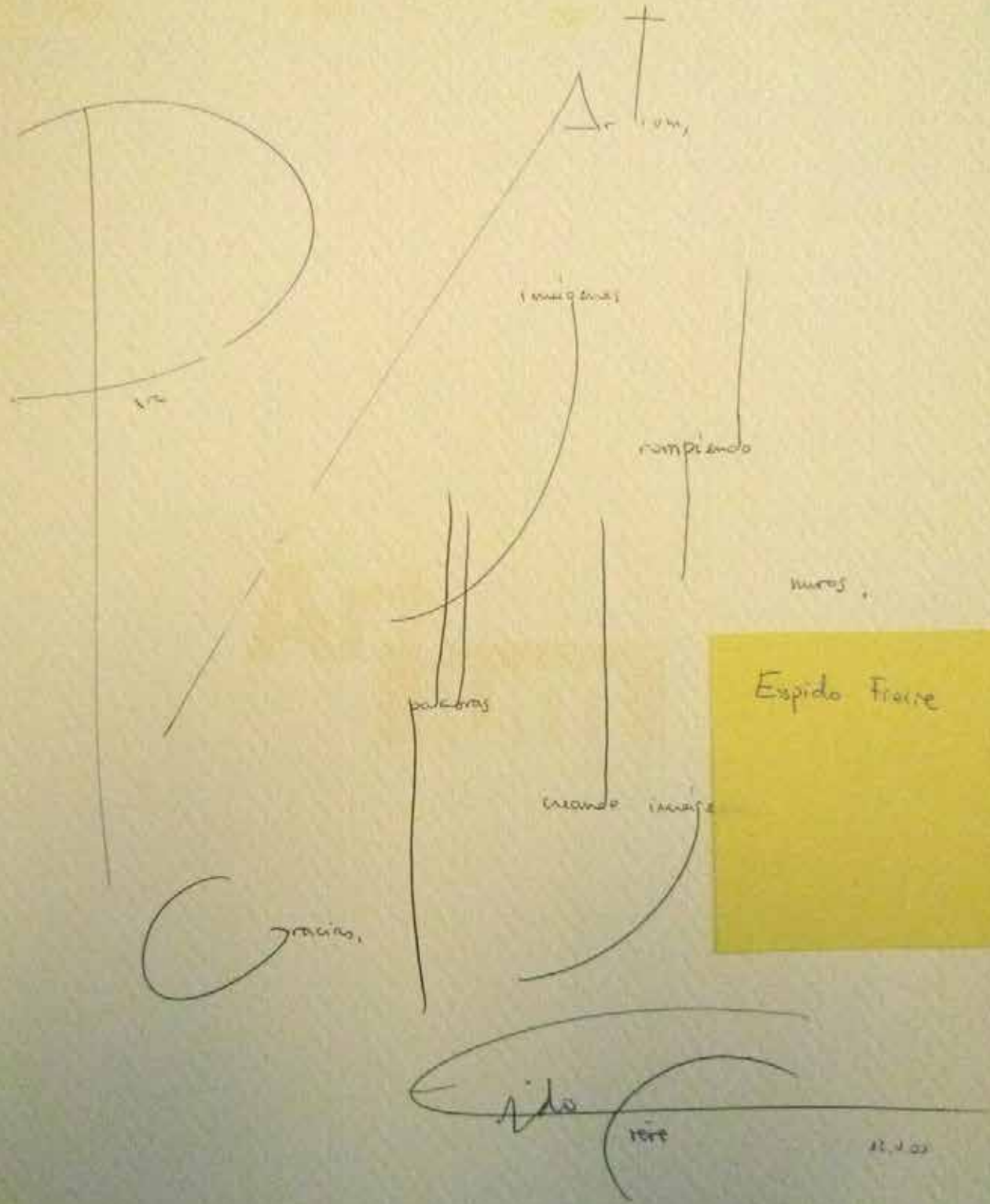
feb. 2005

Director, El Museo del Barrio, Nueva York.

Julian Zugazaretia  
- Director Museo del  
Barrio (Nueva York)





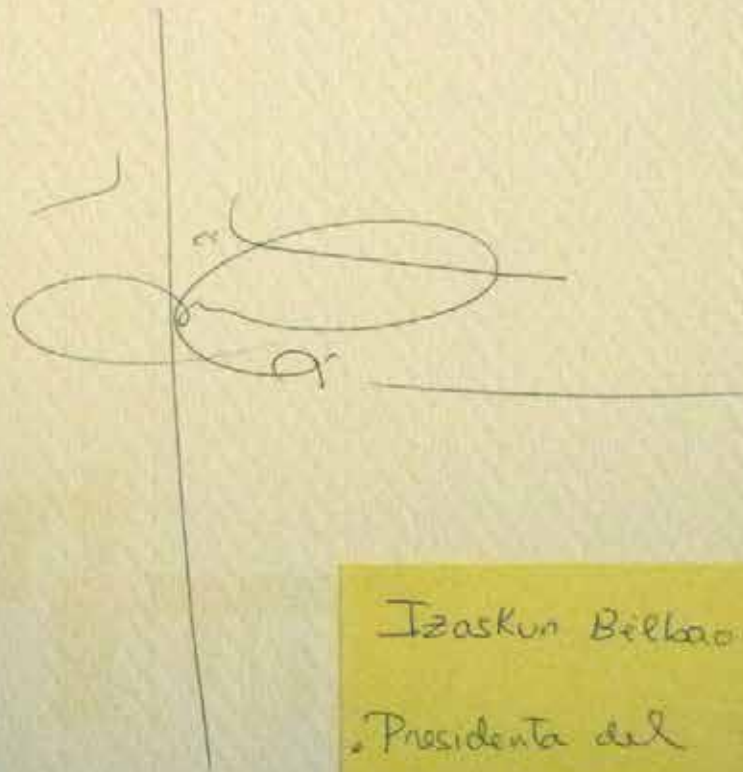


Espido Fraire

22.1.02



ARZUM MUSEOARENTZAT BILBOI



Izaskun Bilbao

Presidenta del  
Parlamento Vasco



en general  
Te sabes que me une con Victoria?  
una amistad de muchos años, también  
los muchos vitrianos en particular... Como  
también me une una amistad a Laura  
aunque solo sea vitriana de adopción.  
Por eso es para mí un honor y un  
privilegio (por típico que suene) poder  
firmar en este libro. Muchas gracias  
por todo



← Alegria (2 años)  
encantada con todos  
los dibujos que he  
visto y los juguetes  
que se le llevaron

Laura

Laura et al.



'Beannachd dhan toba Parliament na h'Alba,'  
All societies have to find a future for their  
past. Your exhibition of them and what does  
this very well. It made me think!

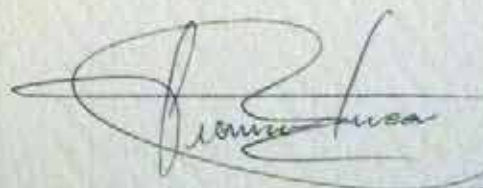
With best wishes

Wendy Leitch MSP  
President  
The Scottish Parliament,



Con mis "Felicitaciones" a ARTIUM por  
el magnifico proyecto que esta desarrollando  
y deseandole los mayores Exitos para el  
futuro.

Con afecto



Román Mesa

19-01-06.

Con el deseo y en la  
confianza de una rápida  
restauración de la Colección  
Recomiendo Fotográficos de ARCO  
porque no podría estar en  
mejor lugar.

¡Enhorabuena a todo el  
equipo Artium!

Muchas gracias y un  
apuro abrazo administrativo

Joan Güngör-Bae

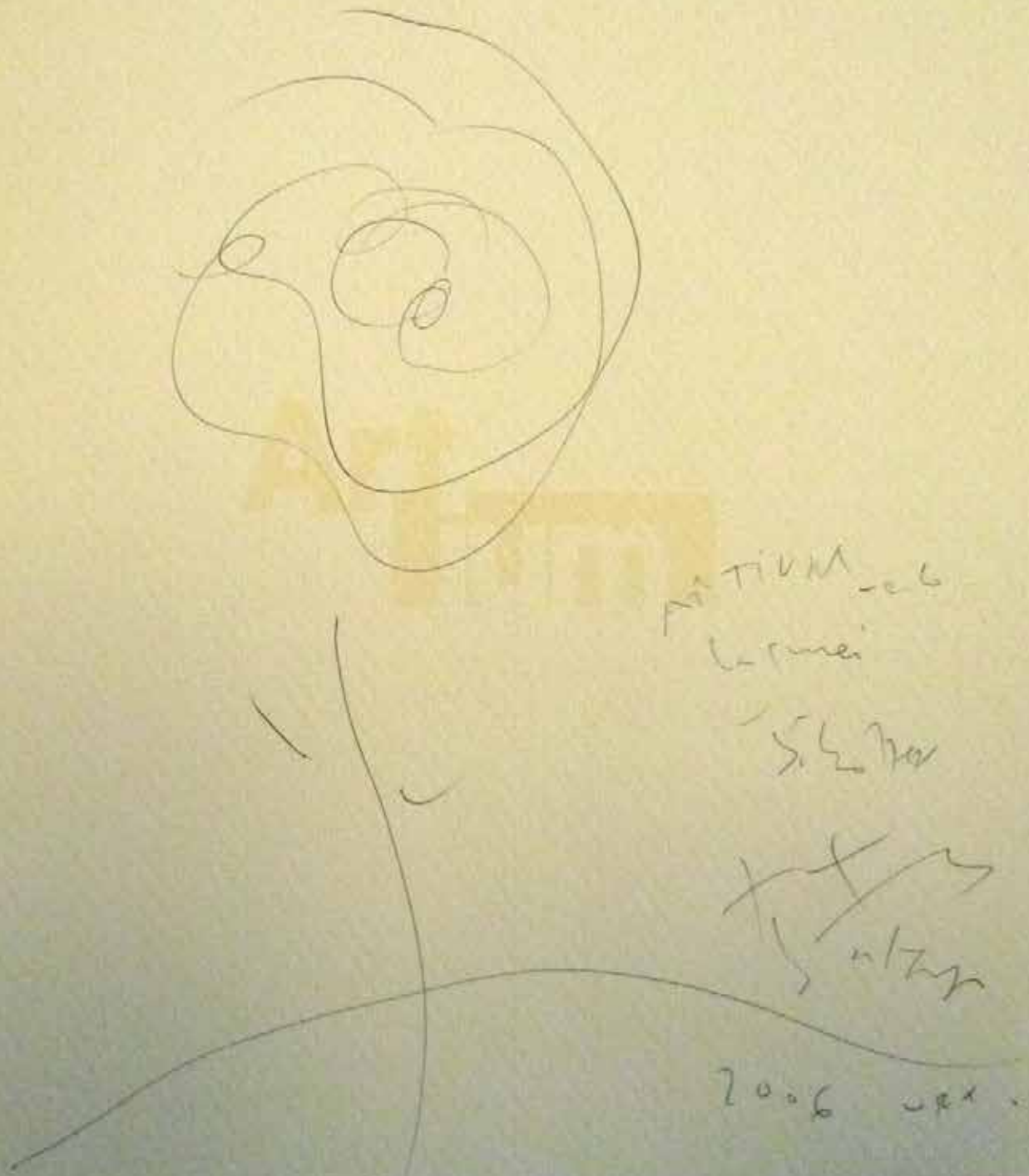
19.1.06



preus e Atraves, y el Diputado General de A. G. V.,  
por presentarse como Presidente de la Junta Reclutadora de IFEMA,  
y Presidente de la Fundación Arco, estar con nosotros, muchos minutos  
"recorrido fotográfico" y todo todo por volver a visitar,  
ciudad de la que fuere el mejor de los recorridos posibles.  
y mejorarlos. Se abren los puntos.

(Albino Perea)

Fdo: José M<sup>o</sup> Alvará de la Haza -  
Presidente. IFEMA  
9-I-2006.



ACTIVUM - 26  
L. p. mei

S. L. 7/20

~~1/2~~  
1/2

2006 OCT.



Una exposición muy completa que presenta  
la complejidad del proceso creativo - proceso del  
campo y de las distintas formas de arte.

Thierry Freym  
Comité Journal de Francia



En ARTIUM.

} tratando de buscar inspiración  
para hacer, algún día, una  
obra maestra conocida.

Vitoria, 31. III. 2006

V. Molinos

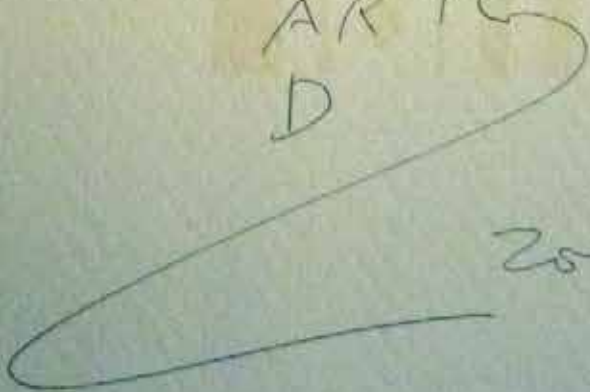


A  
ROMAN  
T

G  
B  
E  
R

VIT ~~OR~~ IA  
M I M  
C S T

ARTE  
D



2006

Para el Artian que se pone en vinetas

1. Artian

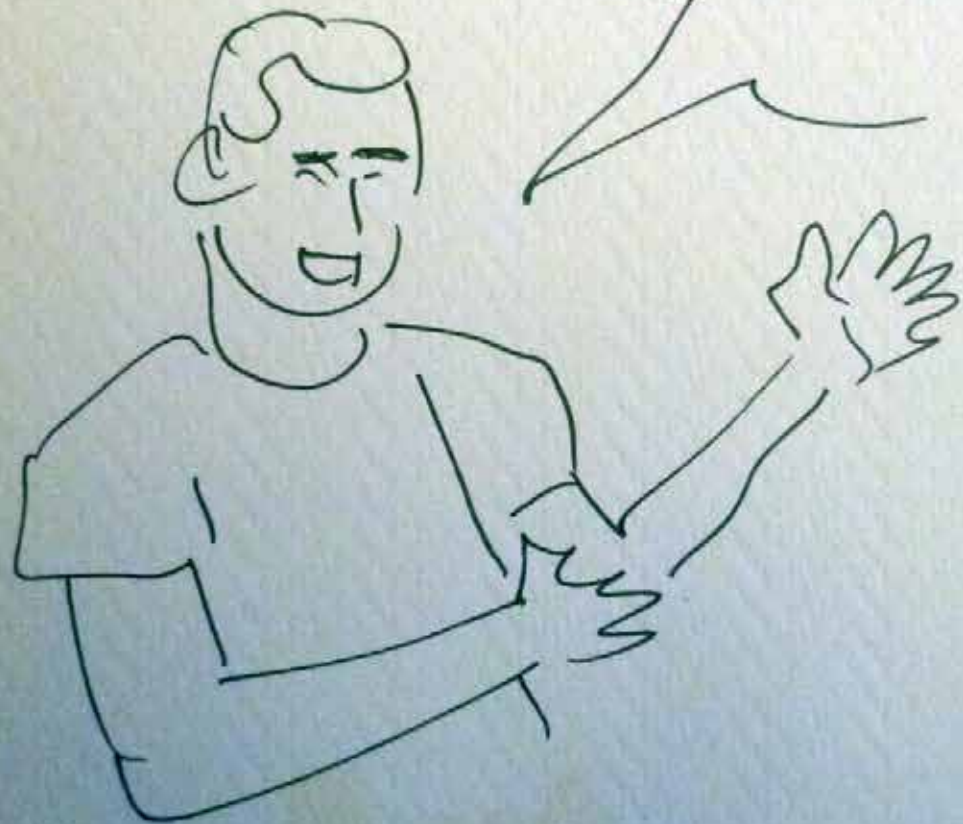




PARA EL  
A B O T I I U M



goot 2006



UN SALUDO PARA  
EL ARTIUM

DE  
KINIA



El día 19 de Mayo ob. he visto con  
gran satisfacción la exposición de la  
obra maestra descubierta y hoy la  
entrambamos en Museo frente la  
museo.

También, con mucha gusto, he  
reconstruido muchas obras de  
la colección permanente, siempre  
magníficas.

A esta visita he venido acompañado  
con el gran escultor y amigo  
Julio López Hernández autor de  
una de las foyas del Museo  
con su escultura El Meade.

México

Llegar a conocer la OBRA MAESTRA DESCONOCIDA  
como lo propiciado Javier, es una de las  
suavidades más de agradecer que en los  
últimos años he tenido. Su comisariado  
es aleccionador y a mí me ha hecho  
crecer en el conocimiento del arte y de la  
brasilidad. Mi felicitación por el museo  
en general y con el deseo de que siga  
trabajando en esta línea

Julio López Hernández  
19-MAYO 2006.

CAYETANO  
EZQUERRA

~~~~~  
JULIO LÓPEZ  
HERNÁNDEZ



Que este maravilloso  
museo tenga larga vida  
para que nutra de belleza a  
las nuevas generaciones

Jane Espinif  
2006

AGRADEZCO ESTE MOMENTO DE INTENES Y  
PLANEN ESTETICO, ME GUSTA ESTA COMBINACION  
DE ARQUITECTURA Y PINTURA Y ME ALEGRA  
QUE VITONIA HAYA SABIDO NO SOLAMENTE AL  
INTERES COMERCIAL Y QUE ESTE ESPACIO SE LO  
HAYA LLEVADO EL ANTE Y NO UN COMPLEJO DE  
TIENDAS Y BARRIO ENTIMETENIMIENTO. UN  
BUEN MUEBLO PARA MI COLECCION...


JOFA MARIA CALAF

2006



En recuerdo de una visita que  
me he acercado al arte moderno  
español, del cual el Museo es un  
gran baluarte.

Vitoria, 19 octubre 2006



Cristóbal Montoro Romero

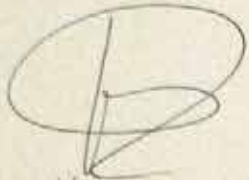
SOIS LA DIMENSION CULTURAL  
DE ESTO CITA, (GRAN MANTON!!! GRAN PAPA), ALGUN EXPLI-  
MOS A TODOS LO ETHEREO, LO HISTORICO, LO SUB-  
DERRIVADO, LO OBSESIVO, LO CROMATICO, LO CONCEPTUAL,  
LO LITUAL, LO ANIMAL, LO VISUAL, LO NACIONAL,  
LO DIVERGENTE, LO PERIBOICO, LO MINIMO, LO SILENCIO,  
LO COMPUTADO, LO DISCURSIVO, LO HIPERREAL, LO SUIVIA,  
LO CURICO, LO EFEMERO, LO LOCAL, LO NACIONAL,  
LO INTERNACIONAL, LO COSTICO, LO DRAMATICO,  
SEA FANTASMAS, ALEGORICOS, PROMPTICOS, LAMESGADOS  
OSLOS, SUIVOS Y SOBRE TODO SOBRE TODO,  
ANNOJAD RATOS DE LUZ SOBRE NUESTRA SOMBRAS  
EXISTENCIAS.

UN RESUMEN ENDRME Y  
Seguirlo haciendo Bien!


15-XI-2006



deputatu, ezarri. Seta todo puzo oraino para cair  
lo suado de s6 pris y cajar. Res. arntun  
e el jlar.

  
Julio Hernandez-Villa  
Aspale Arribas.

Vitoria, 06/02/07

  
J. Valera  
Dir. del Pueblo de CO  
Provincia de Burgos, Asturias

Vitoria-Gasteiz, 6 de febrero de 2007

El arte y la defensa de los derechos de la persona tienen en  
común escuchar el alma humana y permitir su expresión y  
su desenvolvimiento de manera plena.

Artsegin handitz egun dena partegabe den arte gune honetara  
zirikritnetatik buruen bizitaldia.

Foronak eta onkeriak orko artium egunero posible  
egiten dituzten


Bihotza



Iñigo Larrañaga Iturbe, Mantillas

El impacto visual del museo y su interior  
sobrecoge a una visitante que ansía  
entender el arte que sigue de continuo  
y que admira a quien se lo explica

Gracias la Defensora del Pueblo de  
Navarra

  
Ana María Grande

Defensora del pueblo  
de  
España  
Navarra  
C/ Vitoria (Argentina)



¡Enhorabuena! Magnífica colección y fantásticos inicia-  
tivos. Ojalá cada ciudad de España dispusiera de un espacio  
como este.

Angelito Caro

14 de febrero de 2007

¡Enhorabuena! Magnífica colección y fantástica inven-  
tarios. Ojalá cada ciudad de España dispusiera de un espacio  
como este.

Ángeles Caso

14 de febrero de 2007

ÁNGELES CASO

22-01-2007

JOSE AN  
ARAZA  
(presiden  
Escult

22-01-2007



con espacio

de 2007

Como presidente de Euskaltel S.A.,  
 en estos momentos, y tras la firma del  
 primer convenio hace ya tres años,  
 hemos tenido hoy la satisfacción de  
 asumir un nuevo compromiso con el  
 gran Museo Arqueológico en calidad de  
 Patronadora Principal. En el  
 éxito acompaña a este proyecto en paralelo  
 y siempre a Vitán. Jarko = obra y =  
 Euskadi entre.

Euskaltel S.A. en hitzaramu Samurkin  
 gure Sabea eta mahi onenak Arkeologiko  
 Museora.

Arbuzo  
 22-02-07

JOSE ANTONIO  
 ARBUSA  
 (presidente de  
 Euskaltel)  
 22-02-2007

Zer da artea? Zer da Artium? Nor du Dali?

Zer gatik gustatzen zaizu emagaitza?

Zerbat galdere,

Zerbat jakintza...

Zertarako eta zerurak kontatzen gaitzeko

zure liburu puzurteetan

Zerokada bat,

Ure e/ing.



Dec. 6, 2008.

A. all in Artrium

Thank you for my wonderful  
visit that gave me work and  
friendship. Gave me veils  
and kites and rainbows.

U gave all good wishes  
and much love



~~Artrium~~

people have the power... in me a.